



Ministero della Cultura

DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

D.D. n° 373 del 5/11/2021

IL DIRETTORE DELLA DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA

- **VISTA** la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 recante "*Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998 n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165, recante "*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*".
- **VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, recante il "*codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137*".
- **VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 per gli articoli ancora in vigore.
- **VISTO** il D.D.G. del 9 marzo 2015, con il quale il Direttore Generale Musei ha conferito al Dott. Stefano Casciu l'incarico di dirigente di livello generale del Polo Museale della Toscana, Istituto periferico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.
- **VISTI** il D.D.G. rep. n. 232 del 16.03.2018, registrato il 16.05.2018, e il D.D.G. rep. n. 299 del 31 marzo 2021, mediante i quali è stato confermato al Dott. Stefano Casciu il medesimo incarico di dirigente di livello non generale.
- **VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 ("*Codice dei contratti pubblici*").
- **VISTO** l'art. 32, comma 2, del D.lgs. n. 50/2016 laddove stabilisce che "*prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte*".
- **VISTO** il Decreto Ministeriale n. 154 del 22.08.2017 "*Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. 42/2004, di cui al d.lgs. n. 50/2016*".
- **VISTE** le Linee Guida n. 3, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 recanti «*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*», approvate dal Consiglio dell'Autorità con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al d.lgs. 56 del 19/4/2017 con deliberazione del Consiglio n. 1007 dell'11 ottobre 2017.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

- **VISTE** le Linee Guida n. 4, di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti “*Procedure per l’affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici*”, approvate dal Consiglio dell’Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 e successivamente aggiornate con delibera del Consiglio n. 206 del 1 marzo 2018 al D.lgs. 56/2017, e con delibera del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al D.l. 32/2019, convertito con legge 14 giugno n. 55 limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6.
- **VISTO** il D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 recante il “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance*” e nello specifico il Capo VII, denominato “Amministrazione periferica” (artt. 39-47), mediante il quale tra gli organi periferici del Ministero si individuano le *Direzioni regionali Musei* in luogo dei *Poli Museali regionali*.
- **VISTO** l’art. 42, co. 2, lett. z), del citato D.P.C.M. del 2 dicembre 2019 n. 169 nel quale tra le funzioni delle Direzioni regionali Musei si specifica quella di “stazione appaltante”.
- **VISTO** il Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 recante «Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale».
- **VISTO** l’art. 6, co. 1, del Decreto legge 1° marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, che ridenomina "Ministero della Cultura" il “Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo”.
- **CONSIDERATO** il Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure».
- **RICHIAMATE:**
 1. la Circolare del Segretariato Generale n. 5 del 20 gennaio 2016 recante “*Misure straordinarie per la sicurezza antropica. Programma triennale ex art. 1 commi 9 e 10 legge 190/2014 (stabilità 2015) e altre programmazioni. Progetto speciale sicurezza*”;
 2. la Circolare del Segretariato Generale n. 15 del 12 aprile 2016 recante “*Misure straordinarie per la sicurezza antropica. Programma triennale ex art. 1 commi 9 e 10 legge 190/2014 (stabilità 2015) e altre programmazioni. Progetto speciale sicurezza. Precisazioni*”;
 3. la Circolare della Direzione Generale Bilancio n. 85 del 19 settembre 2016 recante “*Decreto direttoriale 25.07.2016 - Distribuzione della quota parte di euro 20.000.000,00 Progetto Speciale Sicurezza - con il quale verrà realizzata la progettazione, installazione e l’integrazione dei sistemi di sicurezza, con particolare riferimento agli impianti TVCC ed ai sistemi per il controllo degli accessi mediante Metal Detector – di cui al programma triennale 2016-2018 – legge 23 dicembre 2014, n. 190 art. 1, comma 9 – approvato con D.M. 28.01.2016 – Capitolo 8099/pg1 – anno finanziario 2016 - Primo acconto*”;
 4. la Circolare della Direzione Generale Bilancio n. 101 del 31 ottobre 2016 recante “*Misure straordinarie per la sicurezza antropica. Programma triennale ex art. 1 commi 9 e 10 legge 190/2014 (stabilità 2015) e altre programmazioni. Progetto speciale sicurezza. 2° ordine di accreditamento e disposizioni per il monitoraggio del finanziamento*”;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

5. la Circolare della Direzione Generale Bilancio n. 23 del 15 marzo 2017 recante “*Programma triennale 2016-2018 finanziato con le risorse derivanti dall’art. 1, comma 9, L. 190/2014. Progetto Speciale Sicurezza, Annualità 2017*”;
 6. la Circolare della Direzione Generale Bilancio n. 44 del 27 aprile 2018 recante “*Programma triennale 2016-2018 finanziato con le risorse derivanti dall’art. 1, comma 9, L. 190/2014. Progetto Speciale Sicurezza, Annualità 2018*”.
- **PRESO ATTO** che mediante il D.M. rep. n. 31 del 27/01/2017 sono stati approvati i finanziamenti di seguito elencati:
- € 220.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa e controllo accessi* di pertinenza dell’immobile denominato “*Museo Nazionale d’Arte Medievale e Moderna*”, sito ad Arezzo in Via San Lorentino n. 8 e afferente a questo Istituto;
 - € 220.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, centrale operativa e controllo accessi* di pertinenza dell’immobile denominato “*Museo Nazionale di Palazzo Mansi*”, sito a Lucca in Via Galli Tassi n. 43 e afferente a questo Istituto;
 - € 450.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, antintrusione e diffusione audio* di pertinenza dell’immobile denominato “*Giardino della Villa medicea di Castello*”, sito a Firenze in Via di Castello n. 44 e afferente a questo Istituto.
 - € 400.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, antintrusione, controllo accessi e sistemazione corpo di guardia* di pertinenza dell’immobile denominato “*Villa medicea di Petraia*”, sito a Firenze in Via di Petraia n. 40 e afferente a questo Istituto.
 - € 340.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, antintrusione, controllo accessi e centrale operativa* di pertinenza dell’immobile denominato “*Museo Archeologico Nazionale di Firenze*”, sito a Firenze in Piazza Santissima Annunziata n. 9b e afferente a questo Istituto.
- **PRESO ATTO** che mediante il D.M. rep. n. 219 del 15/03/2018 sono stati approvati i finanziamenti di seguito elencati:
- € 270.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, antintrusione e centrale operativa* di pertinenza dell’immobile denominato “*Fortezza di Santa Barbara*”, sito a Pistoia in Piazza della Resistenza e afferente a questo Istituto;
 - € 300.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell’impianto di videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa e controllo accessi* di pertinenza dell’immobile denominato “*Museo Nazionale di Villa Guinigi*”, sito a Lucca in Via della Quarquonia snc e afferente a questo Istituto;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

- € 210.000,00 per la progettazione e la realizzazione degli *interventi di adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa e controllo accessi* di pertinenza dell'immobile denominato “*Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate*”, sito ad Arezzo in Via Margaritone n. 10 e afferente a questo Istituto.
- **VISTO** l'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, secondo cui per ogni singola procedura di affidamento di un appalto o di una concessione le stazioni appaltanti nominano - con atto formale del responsabile dell'unità organizzativa – un RUP per le fasi di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione.
- **VISTA** la nomina a RUP conferita al Funzionario Architetto Stefano Aiello mediante le note prot. nn. 1593 del 15/03/2018, 2232 del 1/04/2019 e 1460 del 4/03/2020 in ordine ai sopracitati interventi concernenti gli immobili denominati “*Museo Archeologico Nazionale di Firenze*”, “*Fortezza di Santa Barbara*”, “*Museo Nazionale di Palazzo Mansi*” e “*Museo Nazionale di Villa Guinigi*”.
- **VISTA** la nomina a RUP conferita al Funzionario Architetto Rossella Sileno mediante le note prot. nn. 1594 del 15/03/2018 e 1908 del 19/03/2019, come rettificata dalla nota prot. n. 2160 del 26/03/2019, in ordine ai sopracitati interventi concernenti gli immobili denominati “*Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna*”, “*Giardino della Villa medicea di Castello*” e “*Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate*”.
- **VISTA** la nomina a RUP conferita al Funzionario per le tecnologie Andrea Bellandi mediante la nota prot. n. 3059 del 8/05/2019 in ordine al sopracitato intervento concernente l'immobile denominato “*Villa medicea di Petraia*”.
- **VISTE** le note prot. nn. 5797-5798-5799 del 22/10/2021, nn. 5810-5811-5812-5813 del 25/10/2021 e n. 5890 del 28/10/2021 mediante le quali i citati RUP hanno espresso la volontà di ricorrere a talune professionalità interne a questa Amministrazione e a taluni professionisti esterni al fine di realizzare tutti gli adempimenti necessari alla progettazione e all'esecuzione dei suddetti interventi di adeguamento.
- **VISTO** il disciplinare d'incarico rep. n. 44 del 7/03/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell'ambito dei sopracitati interventi concernenti l'immobile denominato “*Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna*” al Raggruppamento Temporaneo fra Professionisti costituito con atto notarile, registrato ad Arezzo il 28/09/2018 al n. 9753 – serie1T, e rappresentato dall'Associazione professionale denominata “*Biagini-Bracciali Studio di Ingegneria*” (C.F./P.I. 01569570516).
- **VISTO** il disciplinare d'incarico rep. n. 78 del 27/08/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell'ambito dei sopracitati interventi concernenti l'immobile denominato “*Museo Nazionale di Palazzo Mansi*” al Raggruppamento Temporaneo fra Professionisti costituito con atto notarile, registrato a Lucca il 28/12/2019 al n. 9194 – serie1T, e rappresentato dallo *Studio Monticelli Giuseppe e Davide Architetti Associati* (P.I. 02488870462).



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

- **VISTO** il disciplinare d’incarico rep. n. 48 del 13/03/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva e direzione operativa nell’ambito dei sopracitati interventi concernenti l’immobile denominato “Giardino della Villa medicea di Castello” allo *Studio Associato Eko-Tek* (C.F./P.I. 01227950522).
- **VISTO** il disciplinare d’incarico rep. n. 74 del 30/07/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell’ambito dei sopracitati interventi concernenti l’immobile denominato “*Villa medicea di Petraia*” allo *Studio Tecnico Associato G.M. Engineering* (C.F./P. I. 06465200480).
- **VISTO** il disciplinare d’incarico rep. n. 45 del 7/03/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell’ambito dei sopracitati interventi concernenti l’immobile denominato “Museo Archeologico Nazionale di Firenze” a *CONSILIUM Servizi di Ingegneria s.r.l.* (C.F./P.I. 03975900485).
- **VISTO** il disciplinare d’incarico rep. n. 85 del 20/11/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell’ambito dei sopracitati interventi concernenti l’immobile denominato “Fortezza di Santa Barbara” a *TECHNOLOGIES 2000 s.r.l.* (C.F. 03760110480 e P.I. 01662970977).
- **VISTO** il disciplinare d’incarico rep. n. 77 del 7/08/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell’ambito dei sopracitati interventi concernenti l’immobile denominato “Museo Nazionale di Villa Guinigi” all’*Arch. Lino Dini* (P.I. 01575050461).
- **VISTO** il disciplinare d’incarico rep. n. 83 del 14/10/2019 mediante il quale sono stati affidati gli incarichi di progettazione definitiva/esecutiva, direzione operativa e coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nell’ambito dei sopracitati interventi concernenti l’immobile denominato “Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate” al Raggruppamento Temporaneo fra Professionisti (RTP) costituito con atto notarile, registrato a Gioia del Colle il 26/07/2019 al n. 4471 – serie1T, e rappresentato dall’*Ing. Giuseppe Perillo* (P.I. 05988520721).
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l’immobile denominato “Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna”, acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 3861 del 7/06/2019, e il susseguente Verbale di esito del tavolo tecnico rep. n. 41 del 28/10/2019 tenutosi tra questo Istituto e la Soprintendenza ABAP per le province di Siena, Grosseto e Arezzo.
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l’immobile denominato “Museo Nazionale di Palazzo Mansi”, acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 7854 del 11/12/2019, e la susseguente nota di approvazione



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

della Soprintendenza ABAP per le province di Lucca e Massa Carrara prot. n. 4698 del 19/05/2020.

- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Giardino della Villa medicea di Castello", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 3925 del 11/06/2019, e il susseguente Verbale di esito del tavolo tecnico rep. n. 43 del 28/10/2019 tenutosi tra questo Istituto e la Soprintendenza ABAP per la Città Metropolitana di Firenze per le province di Pistoia e Prato.
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Villa medicea di Petraia", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 7428 del 25/11/2019, e il susseguente Verbale di esito del tavolo tecnico rep. n. 33 del 17/10/2019 tenutosi tra questo Istituto e la Soprintendenza ABAP per la Città Metropolitana di Firenze per le province di Pistoia e Prato.
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Archeologico Nazionale di Firenze", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 5587 del 3/09/2019, e il susseguente Verbale di esito del tavolo tecnico rep. n. 56 del 16/12/2019 tenutosi tra questo Istituto e la Soprintendenza ABAP per la Città Metropolitana di Firenze per le province di Pistoia e Prato.
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Fortezza di Santa Barbara", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 2359 del 9/11/2020, e la susseguente nota di approvazione della Soprintendenza ABAP per la Città Metropolitana di Firenze per le province di Pistoia e Prato prot. n. 24981 del 2/12/2020.
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Nazionale di Villa Guinigi" e la susseguente nota di approvazione della Soprintendenza ABAP per le province di Lucca e Massa Carrara prot. n. 5972 del 25/06/2020.
- **PRESO ATTO** del Progetto definitivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 732 del 3/02/2020, e il susseguente Verbale di esito del tavolo tecnico rep. n. 9 del 10/03/2020 tenutosi tra questo Istituto e la Soprintendenza ABAP per le province di Siena, Grosseto e Arezzo.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 98 del 8/01/2020, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 9 del 24/07/2020 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Nazionale di Palazzo Mansi", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 3080 del 16/12/2020, e il successivo Verbale di verifica e



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

validazione rep. n. 56 del 16/12/2020 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.

- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Giardino della Villa medicea di Castello", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 621 del 29/01/2020, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 6 del 23/07/2020 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Villa medicea di Petraia", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 2488 del 12/11/2020, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 18 del 25/03/2021 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Archeologico Nazionale di Firenze", pervenuto via pec in data 25/11/2020, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 53 del 3/12/2020 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Fortezza di Santa Barbara", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 2652 del 19/05/2021, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 30 del 16/06/2021 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Nazionale di Villa Guinigi", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 2094 del 26/10/2020, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 48 del 14/11/2020 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **PRESO ATTO** del Progetto esecutivo concernente i sopracitati interventi di adeguamento da eseguire presso l'immobile denominato "Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate", acquisito al protocollo di questo Istituto con il n. 3055 del 13/06/2020, e il successivo Verbale di verifica e validazione rep. n. 23 del 10/08/2020 mediante il quale il citato RUP ha certificato l'adeguatezza e la conformità alla normativa vigente del medesimo Progetto.
- **VISTE** le note prot. nn. 986-987-988 del 7/09/2020, n. 2507 del 14/11/2020, n. 2896 del 3/12/2020, n. 3078 del 16/12/2020, n. 1574 del 26/03/2021 e n. 3216 del 16/06/2021 mediante le quali questo Istituto ha trasmesso alla Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale gli elaborati costituenti i citati Progetti esecutivi, i relativi Verbali di verifica e validazione e le Relazioni esplicative dei RUP per la verifica di coerenza con gli studi di fattibilità precedentemente inviati, con gli obiettivi strategici del MIC e con il disciplinare prestazionale emanato dal Segretariato Generale.



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

- **PRESO ATTO** delle note mediante le quali la Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio Culturale ha comunicato a questa Direzione regionale Musei l'esito positivo delle verifiche di coerenza effettuate in ordine a tutti gli interventi sopracitati.
- **RITENUTO** opportuno e necessario procedere quanto prima alla realizzazione delle medesime opere, le quali risultano improcrastinabili ed obbligatorie per la sicurezza dei siti museali e delle collezioni ivi contenute.
- **VISTA** ed esaminata la tipologia delle opere necessitate, che rientrano per natura e per importo in quelle eseguibili ai sensi dell'art.1, co. 2, lett. b), del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione 11 settembre 2020, n. 120 e successivamente modificato dall'art. 51 del Decreto Legge 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la Legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108, secondo cui le stazioni appaltanti procedono mediante *“procedura negoziata, senza bando, di cui all'art. 63 del decreto legislativo n. 50 del 2016, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti, che tenga conto anche di una diversa dislocazione territoriale delle imprese invitate, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per l'affidamento [...] di lavori di importo pari o superiore a 150.000 euro e inferiore a un milione di euro”*.
- **ACQUISITA** la volontà dei RUP di avviare una differente procedura per l'acquisizione di manifestazioni d'interesse per ognuno dei succitati interventi di adeguamento, al fine di individuare almeno cinque operatori economici con riferimento a ciascuno dei medesimi, così da garantire l'effettivo rispetto dei principi di libera concorrenza, parità di trattamento, non discriminazione, trasparenza e proporzionalità.
- **CONSIDERATO** che tali indagini conoscitive saranno avviate mediante la pubblicazione sul sito istituzionale di questo Istituto, nella sezione “Amministrazione trasparente” – “Bandi di gara”, e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione “Amministrazione Trasparente”, di appositi avvisi pubblici per l'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alle singole procedure negoziate ex art. 63 del d.lgs. 50/2016.
- **TENUTO CONTO** della volontà dei RUP di selezionare e invitare per ognuno dei succitati interventi di adeguamento almeno cinque operatori economici in possesso dei requisiti ex art. 83 del d.lgs. 50/2016, accertabili mediante la presentazione delle attestazioni di cui al successivo art. 84, e in ordine ai quali non sussistano motivi di esclusione ex art. 80.
- **TENUTO CONTO** della volontà dei RUP di procedere tramite sorteggio alla individuazione degli operatori economici da invitare, da effettuarsi in seduta pubblica nel rispetto dei principi di trasparenza e pubblicità in conformità alle Determinazioni AVCP n. 2 del 6 aprile 2011 e n. 8 del 14 dicembre 2011 e alle Linee guida ANAC n. 4 (punto 5.2.3), oltre che in modalità tali da garantire la segretezza dei soggetti selezionati.
- **TENUTO CONTO** che in ossequio al principio di rotazione sancito dall'art. 1, co. 2, lett. b) del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 coordinato con la Legge di conversione n. 120 del 11 settembre 2020, salve le ipotesi nelle quali non sia altrimenti possibile raggiungere il numero



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

minimo di cinque inviti per ciascuno degli otto interventi in questione, ai fini dei singoli sorteggi non saranno tenuti in considerazione gli operatori economici che risultino già invitati alla presentazione di un'offerta nell'ambito delle analoghe procedure oggetto del presente Decreto, a prescindere dall'importo.

- **CONSIDERATO** che ai sensi dell'art. 1, co. 3, del Decreto Legge 16 luglio 2020, n. 76 le rispettive aggiudicazioni potranno essere effettuate mediante il criterio *del minor prezzo* con esclusione automatica dalle gare delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata *ex art. 97, commi 2, 2-bis e 2-ter*, del d.lgs. 50/2016, anche qualora il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a cinque.
- **VISTA** l'indisponibilità delle opere necessitate in Convenzione CONSIP.

DECRETA

- di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa e controllo accessi*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Museo Nazionale d'Arte Medievale e Moderna*" (**CUP F13G18000190001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;
- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad **€ 160.300,000** (= centosessantamilatrecento/00) di cui € 4.000,00 (= quattromila/00) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, centrale operativa e controllo accessi*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Museo Nazionale di Palazzo Mansi*" (**CUP F63G18000760001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **164.566,13** (= centosessantaquattromilacinquecentosessantasei/13) di cui € 8.250,59 (= ottomiladuecentocinquanta/59) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione e diffusione audio*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Giardino della Villa medicea di Castello*" (CUP **F13G18000220001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;
- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **306.513,15** (= trecentoseimilacinquecentotredici/15) di cui € 6.618,74 (= seimilaseicentodiciotto/74) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione, controllo accessi e sistemazione corpo di guardia*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Villa medicea di Petraia*" (CUP **F13G18000160001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;
- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **282.790,01** (= duecentottantaduemilasettecentonovanta/01) di cui € 14.483,26 (= quattordicimilaquattrocentottantatre/26) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione, controllo accessi e centrale operativa*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Museo Archeologico Nazionale di Firenze*" (CUP **F13G18000180001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

Progetto esecutivo di cui in premessa;

- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **243.967,85** (= duecentoquarantatremilanovecentosessantasette/85) di cui € 4.224,55 (= quattromiladuecentoventiquattro/55) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione e centrale operativa*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Fortezza di Santa Barbara*" (CUP **F57E19000160001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;
- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **202.363,95** (= duecentoduemilatrecentosessantatre/95) di cui € 5.037,28 (= cinquemilatrecentasette/28) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa e controllo accessi*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Museo Nazionale di Villa Guinigi*" (CUP **F63G19000000001**), tenuto conto delle modalità e delle condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;
- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **206.280,53** (= duecentoseimiladuecentottanta/53) di cui € 11.638,98 (= undicimilaseicentotrentotto/98) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
- di pubblicare sul sito web di questo Istituto, nella sezione "Amministrazione trasparente" – "Bandi di gara", e su quello del Ministero della Cultura, nella sezione "Amministrazione Trasparente", un apposito avviso finalizzato all'acquisizione di manifestazioni di interesse a partecipare alla procedura negoziata *ex art. 63 del d.lgs. 50/2016* concernente l'affidamento dei lavori di "*adeguamento dell'impianto di videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa e controllo accessi*" di pertinenza dell'immobile denominato "*Museo Archeologico Nazionale Gaio Cilnio Mecenate*" (CUP **F17E19000120001**), tenuto conto delle modalità e delle



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it

- condizioni stabilite nel Progetto esecutivo di cui in premessa;
- che l'importo complessivo di tali opere è pari ad € **155.308,77** (= centocinquantacinquemilatrecentootto/77) di cui € 3.310,18 (= tremilatrecentodieci/18) per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, oltre aliquota IVA (al 22%);
 - di provvedere all'aggiudicazione di tutte le opere succitate mediante il criterio del *minor prezzo* con esclusione automatica delle offerte che presentano una percentuale di ribasso pari o superiore alla soglia di anomalia individuata *ex art. 97*, commi 2, 2-bis e 2-ter, del d.lgs. 50/2016, qualora il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a cinque;
 - di imputare le somme necessarie per lo svolgimento di tutti i lavori sopra richiamati alle risorse che saranno accreditate a questa Stazione Appaltante nel corso dell'A.F. 2022 sul Capitolo di spesa 8099/1 in virtù della Programmazione triennale 2016-2018 denominata "Progetto speciale sicurezza", finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10, della Legge 190/2014 e approvata mediante il D.M. rep. n. 31 del 27/01/2017 e il D.M. rep. n. 219 del 15/03/2018;
 - di dichiarare il presente decreto immediatamente eseguibile.

IL DIRETTORE
DR. STEFANO CASCIU
(firmato digitalmente)



DIREZIONE REGIONALE MUSEI DELLA TOSCANA
Piazza de' Mozzi, 2 – 50125 – FIRENZE

Tel. 055-5389100 – Pec: mbac-drm-tos@mailcert.beniculturali.it - Peo: drm-tos@beniculturali.it